令和4年 6月22日(水)~ 6月28日(火)

- ■会 場|日本芸術院会館展示室
- ■観覧料 | 無料/会期中無休
- ■時 間 10時~17時
- ■主 催|日本芸術院

本受賞作品展の展観作品(予定)

中年 **2 梧** 十 (書)「陸游詩」令和3年第8回日展出品作

中**筒井康隆** (小 説)単行本、写真

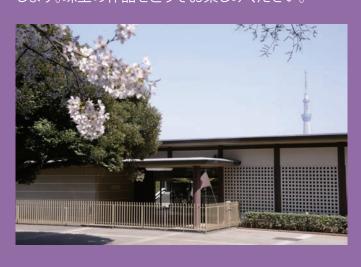
中大**窪永夫** (雅 楽)面、装束、篳篥、楽譜、写真

□竹本葵太夫 (歌舞伎音楽)床本

母萩 岡 松 韻 (山田流筝曲)筝、琴柱、爪箱、楽譜、C D

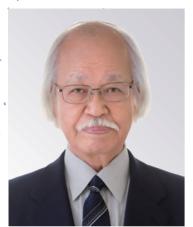


日本芸術院では、会員以外の者で、卓越した芸術作品と認められるものを制作した者及び芸術の進歩に貢献する顕著な業績があると認められる者に対して、毎年、恩賜賞と日本芸術院賞を授与しています。日本芸術院賞は、昭和16年から戦中、戦後の一時期を除いて毎年授与しており、令和3年度において第78回を数えております。恩賜賞は日本芸術院賞を受賞した者の中から特に選ばれて贈られる賞です。本展では、第78回恩賜賞・日本芸術院賞受賞作品等を公開いたします。珠玉の作品をどうぞお楽しみください。



令和3年度(第78回)

< 恩賜賞·日本芸術院賞>



生窪 梧士



筒井.康隆 (写真提供 読売新聞社)



大窪 永夫

〈日本芸術院賞〉-



竹本 葵太夫



萩岡 松韻

※恩賜賞・日本芸術院賞は、日本芸術院第一部(美術)・第二部(文芸)・第三部(音楽・演劇・舞踊)の順、日本芸術院賞は、氏名の五十音順で記載しています。

日本芸術院は、文部省美術展覧会の美術審査委員会を母体として、大正8(1919)年に帝国美術院として創設されました。帝国美術院設立当初の美術分野に加え、昭和12(1937)年には文芸および芸能の分野が拡充され、帝国芸術院へと改組、さらに昭和22(1947)年に現在の日本芸術院へと名称が変更されました。現在、日本芸術院会員の定員は120名であり、第一部:美術、第二部:文芸、および第三部:音楽・演劇・舞踊のいずれかの分野に所属して運営しています。



日本芸術院会館

所在地:〒110-0007 東京都台東区上野公園1-30

電 話:03-3821-7191

■交通案内

[JR]上野駅公園口徒歩2分

[京成電鉄]京成上野駅正面口 徒歩5分

[東京メトロ]日比谷線・銀座線上野駅 徒歩5分

駐車場はございませんので、お車での来院はお控えください



新型コロナウイルス感染症の拡大防止・予防のため、 ご来館の際は必ずマスクを着用ください

nttp://www.geijutuin.go.jp