

上野の山文化ゾーンフェスティバル 講演会シリーズ

日本芸術院会員 特別講演会

歌舞伎を 楽しむ

事前申込制

日時 令和6年9月29日(日)

14時～15時30分(開場13時30分)

会場 日本芸術院会館 講堂

講師

なか むら ばい きょく

中村 梅玉 日本芸術院会員

【略歴】

昭和31年 二代目加賀屋福之助を名乗り、歌舞伎座「蜘蛛拍子舞」

小坊主福才で初舞台

昭和42年 八代目中村福助襲名

昭和47年 重要無形文化財「歌舞伎」(総合認定)保持者

昭和60年 (社)日本俳優協会理事(平成9年常任理事、同24年財務理事現

※同24年公益社団法人へ移行)

平成4年 四代目中村梅玉襲名

平成11年 (社)伝統歌舞伎保存会理事(同22年財務理事、同25年専務理事、

令和元年副会長現 同25年一般社団法人へ移行)

平成25年 (公財)松竹大谷図書館理事(現)

平成25年12月15日 日本芸術院会員(令和4年第三部長代行現)

令和4年 重要無形文化財「歌舞伎立役」(各個認定)保持者(人間国宝)

【賞歴】

昭和53年 国立劇場優秀賞「桐葉」木村長門守の演技

昭和59年 国立劇場優秀賞「大経師昔暦」茂兵衛の演技

昭和60年 歌舞伎座松竹社長賞「義朝八騎落ち」朝長の演技

昭和61年 名古屋演劇ペンクラブ年間賞「鳥辺山心中」菊池半九郎の演技

昭和62年 国立劇場優秀賞「紙子仕立両面鑑」助六の演技

平成2年 第45回日本芸術院賞「歌舞伎の優れた演技」

平成2年 第8回真山青果賞奨励賞

平成2年 第9回真山青果賞大賞

平成5年 第12回真山青果賞大賞

平成10年 第17回真山青果賞特別賞

平成10年 歌舞伎座会長賞「二条城の清正」秀頼の演技、

「二月堂」良弁大僧正の演技

平成19年 紫綬褒章



講演のご案内

日本芸術院会員特別講演会は、上野の山文化ゾーンフェスティバル (https://www.culture.city.taito.lg.jp/ja/cultural_fes) 講演会シリーズの一環として毎年秋に開催してまいりました。

令和元年以来の開催となる本年は、第三部(音楽・演劇・舞踊)第十二分科[歌舞伎]の中村梅玉会員による講演です。内容は「歌舞伎を楽しむ」と題し、実演や映像を交えながら、歌舞伎の楽しさ、その魅力についてお話しいたします。

たくさんの方からのお申込みを心よりお待ちしております。

お申込み方法

締切日必着で、**往復ハガキ** または **WEB** によりお申込みください。 ※入館料・聴講料 無料

往復ハガキによるお申込み

往復ハガキの各面に必要事項をご記入の上、下記の宛先までお送りください。

〔往信用裏面〕

- ①講演会タイトル「歌舞伎を楽しむ」
- ②郵便番号・住所・氏名（フリガナ）
- ③参加人数

※1通のハガキで1名のみ。
2名以上ご希望の場合はお手数ですが、各自でお申込みください。

〔返信用表面〕

郵便番号・住所・氏名

宛先：日本芸術院
〒110-0007
東京都台東区上野公園1-30
「日本芸術院会員 特別講演会」係

WEBによるお申込み

日本芸術院ホームページ(<https://www.geijutuin.go.jp/>) のトップページから「日本芸術院会員特別講演会の開催について」のページにアクセスし、専用の申込フォームから電子申請でお申込みください。

専用の申込フォームは右のQRコードからもアクセス可能です。



※お申込みは電話・FAX・E-mailでは受付していません。
※定員超過の場合は抽選となります。
往復ハガキ申込は返信ハガキにて、WEB申込はE-mailにて当落の結果をお知らせします。
開催日の7日前になっても返信が届かない場合は、下記お問合せまでご連絡ください。
※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。
※当日の受付は開始5分前までにお済ませください。
※お手洗いは数が限られていますので、ご注意ください。
※講演も含めて、当会館内での撮影はご遠慮ください。
※お申込みの際、ご提供いただいた個人情報、当該の目的にのみ使用いたします。

締切日

往復ハガキ

令和6年9月13日(金) **必着**

WEB

令和6年9月16日(月・祝)



本講演会に関するお問合せ

日本芸術院 庶務係
電話 03-3821-7191
平日 9時~17時



古紙パルプ配合率70%再生紙を使用